

NOVETATS

Biblioteca Municipal Josep Picola

Agost 2019

ADULTS – NARRATIVA

El fill de l'italià

Rafel Nadal



Editorial: Columna Ediciones

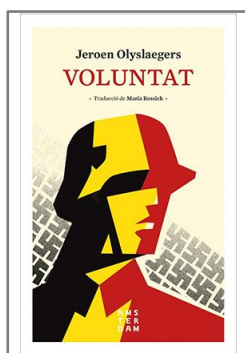
Pàgines: 464

Idioma: Català

En Mateu creix en una família trencada que no se sent seva. Des de petit lluita per deixar enrere els crits, les baralles i la misèria de la Mina, la casa més pobra de Caldes de Malavella, la que tothom evita. Aviat descobreix que els seus orígens s'amaguen darrere d'un secret del qual ningú parla però que coneix tothom: el poble està marcat per l'odissea d'un miler de joves mariners italians que s'hi van refugiar en plena Segona Guerra Mundial. Són els supervivents de l'enfonsament del cuirassat Roma, bombardejat pels alemanys el 9 de setembre de 1943 en venjança per l'armistici entre Itàlia i els aliats. Seixanta anys després, en Mateu decideix buscar el seu pare i comença a fer-se preguntes.

Voluntat

Jeroen Olyslaegers



Editorial: Ara Llibres

Pàgines: 384

Idioma: Català

Durant la Segona Guerra Mundial, Anvers viu sota la bota de l'exèrcit alemany i és assetjada per la violència i la desconfiança. El jove Wilfried Wils sobreviu en un fràgil equilibri: té ànima de poeta, però treballa de policia per evitar la deportació i els treballs forçats. La seva ambigüitat moral l'endinsa en el terreny obscur i pantanós que separa la víctima del botxí. Entre entregar-se a l'antisemitisme del seu mentor artístic i arriscar-se a salvar la vida dels jueus com fa el seu company de guàrdia Lode, Wilfried adopta l'aparença de l'home ordinari que observa, escolta i obeeix. Una mirada ambiciosa i punyent sobre la responsabilitat individual davant la injustícia, lloada per la crítica i els lectors. La revelació literària de l'any a Bèlgica. Un clàssic contemporani.

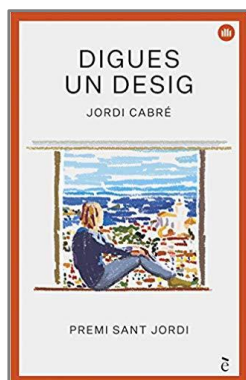
Digues un desig

Jordi Cabré

Editorial: Enciclopèdia Catalana

Pàgines: 264

Idioma: Català



Un escriptor famós descobreix que el llibre més venut del dia de Sant Jordi és la seva autobiografia. Però ell no l'ha escrit, tot i que el seu nom apareix a la coberta. Qui l'ha suplantat? Per què? I què hi diu? Quins secrets revelarà?

Jordi Cabré ens proposa un joc de miralls que enfronta un escriptor d'èxit amb una vida personal anodina amb el seu reflex, algú capaç de saltar-se les normes, de seduir el perill, de córrer riscos per trobar-se a si mateix. Un camí que transita entre Barcelona i Cadaqués i que li pot costar la vida.

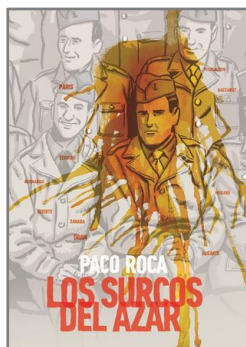
Los surcos del azar

Paco Roca

Editorial: Astiberri

Pàgines: 328

Idioma: Castellà



La major part dels homes que formaven part de “La Nueve” tenien menys de 20 anys quan van agafar les armes l'any 1936 per a defensar la República. Cap d'ells imaginava que els supervivents no les deixarien fins 8 anys després, ni que la nit del 24 d'agost de 1944 serien els primers d'entrar a París per alliberar-la dels nazis. Els noms dels seus carros de combat els delataven: Guernica, Madrid, Belchite, Guadalajara... Ells van encapçalar la desfilada de la victòria a França, però no van poder fer realitat el seu somni de veure Espanya lliure del franquisme.

Aprendre a parlar amb les plantes

Marta Orriols

Editorial: Edicions del periscopi

Pàgines: 256

Idioma: Català



La Paula té quaranta anys, és neonatòloga i està viva. Quan una revelació i una pèrdua sobtada la porten a submergir-se en ella mateixa, emprèn un camí que l'endinsarà en la ràbia, la por, el desig i la reconstrucció personal, i despertarà el seu instint de supervivència. Desorientada, s'haurà d'enfrontar fins i tot a ella mateixa per reorganitzar una geografia emocional que sent extingida. Aprender a parlar amb les plantes és una novel·la delicada escrita des del punt de vista d'una dona que haurà de reconciliar-se amb un món que ja no reconeix. La narrativa de Marta Orriols, emotiva, intensa i reflexiva, ens convida a quedar-nos amb allò que és essencial. Un llibre íntim que teixeix un relat proper, capaç d'enfrontar el dolor més punyent amb una maduresa estilística molt poc habitual.

Lectura fácil

Cristina Morales

Editorial: Anagrama

Pàgines: 424

Idioma: Castellà



Quatre dones, totes elles etiquetades amb cert grau de discapacitat intel·lectual, comparteixen un pis tutelat. Han passat gran part de la seva vida en residències, però són unes dones amb una extraordinària capacitat per a fer front a les condicions de dominació que els ha tocat viure. La seva és una Barcelona opressiva, diferent de la imatge idíl·lica que venem a l'exterior. És la Barcelona dels okupes, de la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca o dels ateneus anarquistes...

Aquesta novel·la és un camp de batalla contra l'heteropatriarcat monògam i blanc, contra la retòrica institucional i contra l'activisme que es disfressa d'alternatiu per apuntalar el sistema. També, però, és una novel·la que celebra la el cos, la sexualitat, el desig i la dignitat de qui són assenyalades amb l'estigma, en el pitjor sentit possible, de la discapacitat

Les formes del verb anar

Jenny Erpenbeck

Editorial: Angle

Pàgines: 344

Idioma: Català

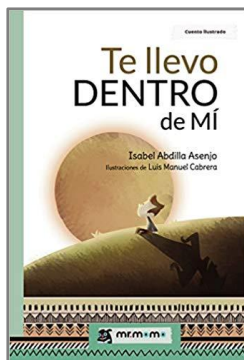


Richard, un professor de Filologia clàssica jubilat, porta una existència rutinària fins que casualment a Alexanderplatz (Berlín) observa uns refugiats africans en vaga de fam. Això li fa recordar la seva pròpia condició, quan va haver de fugir de Polònia durant la Segona Guerra Mundial, i s'implica en el destí d'aquestes persones: travades en el laberint burocràtic, assetjades per la policia i la justícia, rebutjades per la societat que els hauria d'acollir. Però l'Europa que veurà reflectida en els seus ulls –un vell continent, culte, satisfet, insolidari– no li agradarà gens. Erpenbeck teixeix una trama de preguntes sense resposta, de vides sense destí, de passats sense redempció, amb una escriptura madura i un estil inimitable. Les formes del verb anar és, en tots els sentits, una obra del nostre temps, profunda, trasbalsadora i compromesa. Novel·la guanyadora del Premi Strega Europeu i finalista del Premi al Millor Llibre Alemany.

INFANTILS I JUVENILS

Te llevo dentro de mí

Isabel Abdilla



Editorial: mr. momo

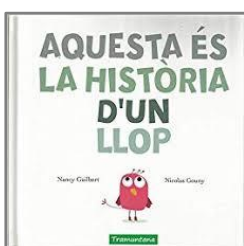
Pàgines: 24

Idioma: Castellà

En Curro i en Javier són dos nens petits que han d'afrontar el moment més dur de les seves curtes vides: la mort del pare. El procés de dol, ja prou complex en els adults, és un tabú per a la nostra societat i quan els petits hi han de fer front, a vegades no sabem ser prou clars per a guiar-los entre els dubtes i temors que se'ls presenten quan han de fer front a sentiments com el desconcert, l'ira o la preocupació que aquest canvi tan dolorós els genera. Aquest és un conte que us ajudarà a fer més lleuger el trànsit través del dol als vostres petits.

Aquesta és la història d'un llop

Nancy Guilbert



Editorial: Tramuntana

Pàgines: 32

Idioma: Català

Aquesta és la història d'un llop que ha decidit menjar-se algú, perquè té tanta fam que els intestins li rugeixen ben fort i, amb aquest propòsit, s'endinsa en el bosc on es creua amb un porquet, una cabra i un conill. Descobreix les aventures d'un personatge més simpàtic que terrible que no solament té un problema amb la seva identitat sinó també amb la de totes les bestioletes que es menja.

New York Academy. Un any fora de casa

Ana Punset



Editorial: Montena

Pàgines: 288

Idioma: Català

La Sofia, una jove valenciana, té un blog de poesia gràcies al qual ha aconseguit una beca per fer un curs d'escriptura en una prestigiosa acadèmia americana a Nova York. A la residència d'estudiants on s'estarà tot un any, coneix a tot de nois i noies que, com ella, han rebut beques per diferents disciplines artístiques: dansa, fotografia, pintura, interpretació... Sofia encara no n'és conscient, però tots ells es convertiran en persones indispensables al llarg de l'any que li ha de canviar la vida.

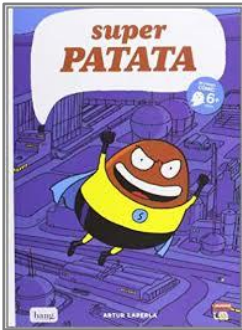
Super Patata

Artur Laperla

Editorial: Mamut

Pàgines: 56

Idioma: Català



El malèfic doctor Malvat ha convertit en Supermax, el defensor de la justícia més ben pentinat, en una patata. I no només això, sinó que amenaça amb convertir en patata a tothom qui li porti la contrària. Amb el que no compta el doctor Malvat és que Supermax, fins i tot convertit en patata, no és un tubercle qualsevol. És en Superpatata.

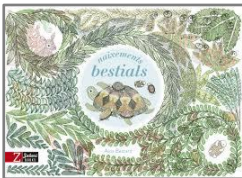
Naixements bestials

Aina Bestard

Editorial: Zahorí Books

Pàgines: 72

Idioma: Català



Quantes espècies poblen el nostre planeta! Quantes maneres de néixer, créixer i viure! Cada nova vida és un petit miracle. Un delicat llibre on les transparències ens descobreixen poc a poc aquest viatge on tot comença.

Saps com funciona?

Cécile Jugla

Editorial: Joventut

Pàgines 120

Idioma: Català



D'on ve el cotó de la meva camisa? Com es condueix un cotxe? D'on ve l'electricitat? Qui ha fet el meu llibre?... La curiositat dels nens i nenes arriba a ser insaciable i no tot és tan senzill d'explicar i fer entendre. Per això, aquest llibre, amb 50 preguntes de 6 àmbits diferents del món quotidià (menjar, roba, entreteniment, la llar, la ciutat i els transports) és de gran utilitat. Cadascuna de les preguntes es respon en una doble pàgina, amb un text clar i concís i il·lustracions per a cada pas. A més es suggereixen uns quants jocs perquè els nens es diverteixin alhora que aprenen.

Aquest llibre a tot color, ple de preguntes i respostes, de vegades inesperades, a vegades sorprenents, però molt habituals en els nens, captivarà l'atenció dels més petits, i també dels grans!
