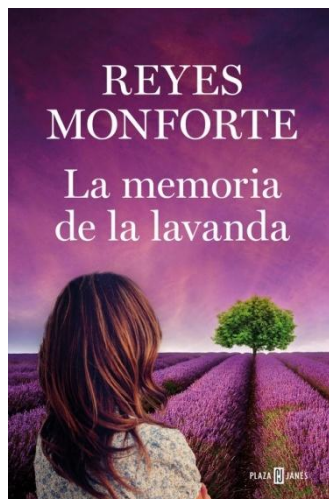


Novetats Biblioteca Municipal Josep Picola – Setembre 2018



La memòria de la lavanda

Reyes Monforte

Editorial: Plazas & Janes Editores

Pàgines: 432

Idioma: castellà

Després de la mort d'en Jonás, el seu marit, la Lena acudeix al poble natal d'est, Tármino, conegut com la "Provença espanyola", per escampar les seves cendres pels camps d'espígol. Però la trobada amb la família i els amics d'en Jonás destaparà una sèrie de conflictes i secrets que desestabilitzaran perillosament el duel de Lena.



Mare de llet i mel

Najat El Hachmi

Editorial: Edicions 62

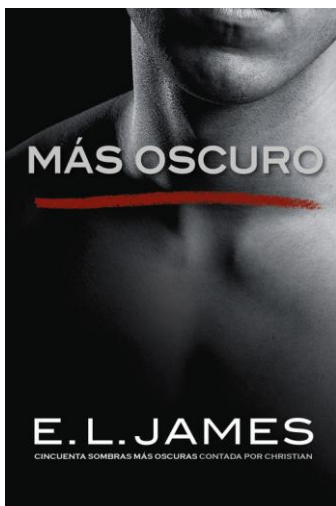
Pàgines: 400

Idioma: català

L'epíleg de *La filla estrangera* (2015), la narradora anunciava: «Escriuria la seva història (la història de la mare) i així podria ser jo sense ser per ella però també ser jo sense ser contra ella».

Tres anys hi ha esmerçat Najat El Hachmi a escriure la novel·la *Mare de llet i mel*. Hi narra en primera persona la vida d'una dona musulmana del Rif, la Fatima, que ja adulta, casada i mare, deixa la seva família, el poblet on ha nascut, i emigra a Catalunya sola amb la seva filla, on malda per tirar endavant.

Mare de llet i mel ens ofereix una visió exhaustiva i convincent de l'experiència de la immigració des del punt de vista d'una dona musulmana, i alhora en ofereix un fresc complet del que suposa ser dona avui dia en el món rural musulmà.



Más oscuro

E. L. James

Editorial: Grijalbo

Pàgines: 640

Idioma: castellà

Tot i que l'ardent i sensual relació va acabar marcada pel sofriment i els retrets, en Christian Grey no aconsegueix treure's l'Anastasia del cap ni del cor. Decidit a reconquistar-la i a estimar-la acceptant les seves condicions, intenta reprimir els desitjos més obscurs i la necessitat de tenir-ho tot controlat.

Tanmateix, els malsons de la infantesa no deixen d'assetjar-lo i, a més, l'insidiós cap de l'Ana, en Jack Hyde, clarament la vol per a ell. Podrà, el doctor Flynn, psicòleg i confident d'en Christian, ajudar-lo a enfrontar-se als seus propis fantasmes, o acabaran, la possessiva i seductora mestra Elena i la trastornada Leila, la seva devota i anterior submisa, arrossegant-lo al passat?

I si finalment aconsegueix reconquistar l'Ana, serà capaç, un home tan fosc i malmès com ell, de retenir-la al seu costat?



La temptació del perdó

Donna Leon

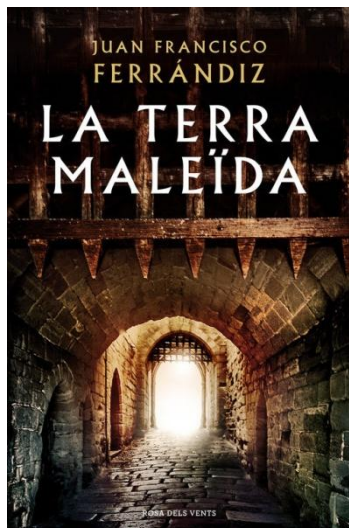
Editorial: Edicions 62

Pàgines: 352

Idioma: català

En aquest cas, Donna Leon centra la investigació del comissari Brunetti en una trama sobre les corrupteles dels metges i farmacèutics, que abusen de les persones grans o malaltes, i sobre el dilema moral de la desobediència a les lleis davant de casos humanament comprensibles.

Una nova prova de l'ofici de Donna Leon que sap oferir als seus lectors una història humana i, per tant, plena de contradiccions, d'amor i amiat, de culpa i oblit, amb origen privat i conseqüències públiques. Una lectura distreta i agradable que fa reflexionar.



La terra maleïda

Juan Francisco Ferrándiz

Editorial: Rosa dels vents

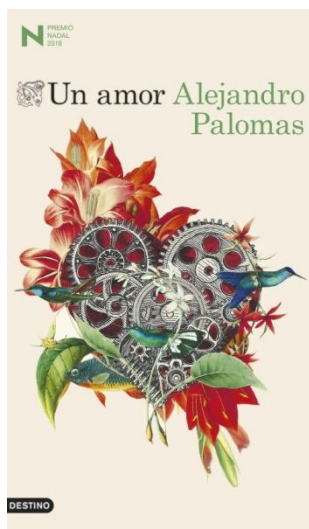
Pàgines: 688

Idioma: català

Al segle IX, Barcelona era als límits més llunyans del Sacre Imperi. Governada pels francs des de la distància, la ciutat, amb prou feines amb mil cinc-centes ànimes, havia esdevingut una terra abandonada, assetjada per temptatives de conquesta dels sarraïns i les hordes salvatges, i sotmesa a la tirania d'uns nobles corruptes que explotaven els seus habitants.

A aquesta terra maleïda hi arriba el jove bisbe Frodoí. El rei franc acaba de nomenar-lo en el càrrec, i aquest destí sembla més aviat un càstig que no pas un honor, però alguna cosa dins seu, potser la rebel·lia o potser l'ambició que són en la seva naturalesa, fa que accepti el repte i viatgi fins allà acompanyat d'una comitiva de colons que anhelen una nova oportunitat a l'última frontera.

La primera impressió que rep no pot ser més desoladora, però ben aviat quedarà captivat pels encants d'una dama enigmàtica, la noble Goda, que estima la ciutat per damunt de totes les coses.



Un amor

Alejandro Palomas

Editorial: Destino

Pàgines: 464

Idioma: castellà

En el reduït univers familiar de l'Amàlia i els seus tres fills, la Sílvia, l'Emma i la Fer, l'engranatge es mou al ritme descompensat de les emocions. És una família típica, i sobretot, molt real. Un cosmos cuit al foc lent de diversos lliuraments que han lligat a milers de lectors. L'Emma es casarà i tots se submergeixen en les tasques i els remolins d'organitzar les millors noces. La nit prèvia a la cerimònia, una trucada trenca l'harmonia familiar. La Sílvia, l'Emma, la Fer i altres parents es conjuren per poder celebrar alhora l'aniversari de l'Amàlia, que coincideix inevitablement amb la data de les noces. 24 hores d'acceleració emocional que posaran a prova a tots i cadascun i

al mateix engranatge familiar.

Un nou exercici de virtuosisme emocional. Una literatura que arriba pel plexe i l'innòcua directament als sentiments. Alejandro Colomes estén la seva ja variada paleta de colors per dotar als seus personatges dels matisos, biaixos i trets que els acosten als lectors i aquests els reconeixem com a propis en els seus particulars universos familiars.