

Novetats Biblioteca Municipal Josep Picola – Juny 2017



Volar en cercles

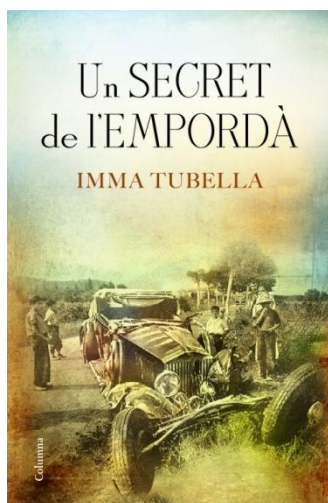
John le Carré

Editorial: Edicions 62

Pàgines: 416

Idioma: català

Les memòries de John le Carré. Per primera vegada el mestre de l'espionatge ens revela els seus secrets. Les memòries de John le Carré han estat durant anys un dels llibres més cobejats. Ara, als 84 anys, l'autor britànic s'ha decidit a escriure-les. *Volar en cercles* és la història de la vida de l'autor. I és, per tant, la història de la segona meitat del segle XX, dels racons més foscos de la Guerra Freda fins als nostres dies, narrada amb el seu estil inimitable. Per primera vegada, Le Carré ens permet donar un cop d'ull al viatge d'un escriptor que al llarg de seixanta anys ha anat a la recerca de l'espurna humana que ha donat vida als seus personatges de ficció.



Un secret de l'Empordà

Imma Tubella

Editorial: Columna edicions, S.A

Pàgines: 208

Idioma: català

El misteri de les joies desaparegudes a Albons, un poblet de l'Empordà, l'any 1935 en l'accident d'un luxós Rolls Royce on hi viatgen la baronessa Thyssen i el seu amant. Un luxós Rolls Royce passa a tota velocitat per Albons i pateix un greu accident. El conductor mor per l'impacte i la seva acompanyant molt desfigurada és traslladada a l'hospital més proper. Es tracta de dues personalitats de la societat glamurosa del moment: els amants príncep Alexis Mdivani i la baronessa Thyssen. La desaparició de les valuoses joies que duia la baronessa Thyssen en el moment de l'accident esdevindrà un tresor cobejat per molts. Fins i tot per la Gestapo.



La chica de antes

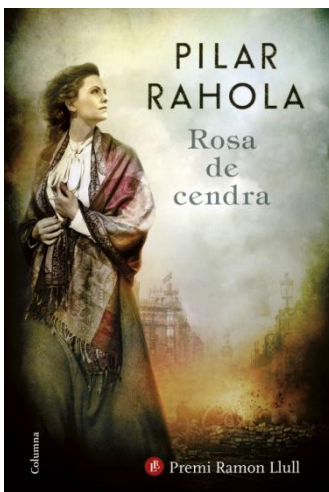
J.P. Delaney

Editorial: Grijalbo

Pàgines: 432

Idioma: castellà

És una casa espectacular. Elegant, minimalista. Tota ella respira bon gust i serenitat. Just el lloc que la Jane estava buscant per començar de zero i ser feliç. Tot i que allò extraordinari és que li ofereixen la casa per un lloguer ridícul. Només ha de completar un peculiar formulari de sol·licitud i acceptar sense condicions les normes imposades pel seu propietari i creador, un enigmàtic arquitecte. Al cap d'un temps d'instal·lar-se, la Jane descobreix que alguna cosa li va passar allà a la llogatera anterior, l'Emma. Aleshores comença a preguntar-se si no estarà repetint les mateixes decisions, els mateixos errors, les mateixes sospites que la noia d'abans.



Rosa de cendra

Pilar Rahola

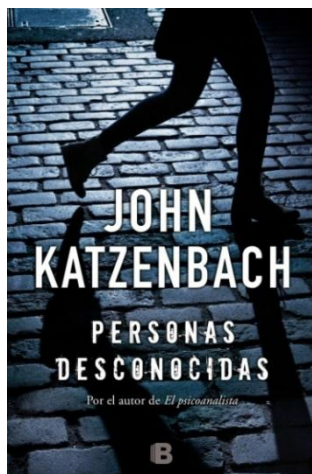
Editorial: Columna edicions, S.A

Pàgines: 400

Idioma: català

Una família que lluita pels seus ideals. Una societat plena d'esperança. Una Barcelona a punt d'esclatar. L'Albert Corner i Espiga fa temps que va deixar enrere la guerra de Cuba. L'àvia Mariona li havia demanat que tornés viu i va complir la promesa. Però ja mai més no seria aquell soldat de lleva rebregat per la pobresa i la dissort, sinó un home nou, un supervivent. I amb l'instint de la supervivència va aconseguir acumular una fortuna, relacionar-se amb l'alta burgesia catalana i formar una família altiva i benestant. Són moments efervescents i les

guspies comencen a saltar. La Lliga Regionalista guanya les eleccions del 1901 sota el lideratge de Cambó i Prat de la Riba. Els monàrquics i els lerrouxistes s'organitzen i l'estat activa la reacció. Catalunya viu moments de pors i d'incerteses, però també de grans il·lusions i esperances. I la família de l'Albert viu les violentes contradiccions d'una època convulsa que desemboca en la Setmana Tràgica del 1909.



Personas desconocidas

John Katzenbach

Editorial: S.A Ediciones B

Pàgines: 464

Idioma: castellà

Gabriel Gabe Dickenson i la Marta Rodriguez-Johnson han servit a la policia de manera impecable, fins que un dia les seves vides es compliquen irreversiblement. Ara estan condemnats a treballar junts en aquells casos oblidats i mai aclarits que ningú vol, en realitat, resoldre. És una manera de matar el temps mentre esperen que els seus amos decideixin què fer amb ells. Tot i això, entre aquella multitud d'arxius polsosos, la Marta i en Gabe estan a punt de trobar la clau per resoldre no només quatre estranys assassinats comesos dos dècades enrere, sinó també una d'aquelles impactants desaparicions que van marcar un abans i un després en tota una comunitat. Si fan les preguntes adequades, trobaran la resposta. Però pot ser és millor no preguntar. Perquè el que no sospiten és que qui està darrere d'aquelles morts es troba molt a prop d'ells. I prefereix que no se sàpiga la veritat. Podrà un policia alcohòlic i un especialista en narcòtics incapaç d'empunyar una arma enfrontar-se al poder del seu departament per resoldre un crim impossible? Amb un ritme impossible d'aturar, uns protagonistes convincents i una trama complexa però fascinant al mateix temps, Katzenbach ofereix un thriller de primer nivell.



Els vells amics

Sílvia Soler

Editorial: Columna edicions, S.A

Pàgines: 352

Idioma: català

Un viatge per a tota la vida.

Un grup heterodox, format per cinc joves creatius i inquietos, estudiants de Belles Arts, es coneix en un viatge a París de quatre dies que els durarà tota la vida, com una àncora als anys dels gran anhels. En Marc, en Mateu, la Lidia, l'Ada i el Santi entrellacen les seves vides, i malgrat les seves aparents diferències, res sembla que pugui trencar el que tenen en comú i el més preuat: la seva amistat. Però la vida no s'atura, i els va allunyant dels anys de joventut, quan tot era pur instint i ambició.

Una novel·la cent per cent Sílvia Soler sobre els somnis per complir, les decisions vitals, els valors i el pes de l'amistat en les nostres vides.



La filla de l'argenter

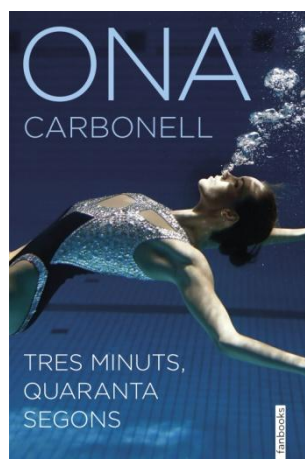
Núria Pradas

Editorial: Animallibres

Pàgines: 160

Idioma: català

En Jofre és el fill d'una família de remences que aspira a una vida millor. Ara, ha pres una decisió. Se n'anirà a la ciutat, on els homes, diuen, son lliures i no esclaus del senyor. En la Barcelona del segle XIV, aquest jove cristià i la Raquel, la filla d'un argenter jueu veuran entrecruats el seus destins en una època en la que la població jueva és víctima d'atacs, robatoris, prohibicions i assassinats.



Tres minuts, quaranta segons

Ona Carbonell

Editorial: Fanbooks

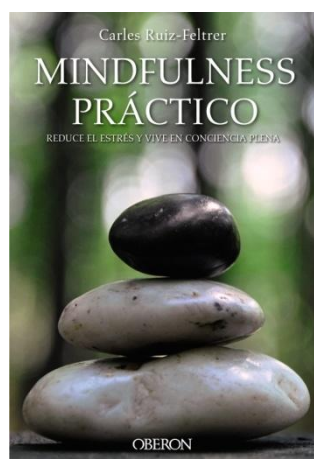
Pàgines: 272

Idioma: català

TOT O RES. EL SACRIFICI DE TOTA UNA VIDA ES POSA A PROVA EN TRES MINUTS, QUARANTA SEGONS.

Tres minuts, quaranta segons. Aquest és el temps que va durar l'exercici amb que Ona Carbonell i Andrea Fuentes van guanyar la medalla de plata de natació sincronitzada als Jocs Olímpics de Londres 2012. En aquest curtíssim espai de temps es concentraven totes les il·lusions d'anys d'entrega i sacrificis. Tot en un sospir. Tot o res.

Ona Carbonell, actual capitana de l'equip olímpic espanyol de natació sincronitzada, presenta una inspiradora autobiografia en la qual narra el camí que ha hagut de seguir per convertir-se en una de les esportistes més importants del moment. Una font d'inspiració per a tots.



Mindfulness práctico

Carles Ruiz-Feltrer

Editorial: Anaya multimedia

Pàgines: 192

Idioma: castellà

Aquest llibre és una invitació a la reflexió personal sobre les claus per viure una vida amb propòsit, una vida amb sentit, conscient i plena. Ve de la mà de la pràctica del Mindfulness o Atenció Plena i amb l'aval dels resultats de la investigació i l'evidència científica que ens aporta la moderna neurociència. Sorgeix de la voluntat per compartir l'experiència de sentir que estàs vivint la vida que vols, una vida que val la pena ser viscuda. Que té sentit per nosaltres i per els demés. Conté tant una part teòrica com una pràctica amb diferents propostes d'entrenament de Mindfulness, per treballar les qualitats per a una ment sana i excel·lent. Tot amb un llenguatge clar i divulgatiu i adoptant la pràctica a les condicions de vida d'una societat com la nostra.



Breve historia de la moda

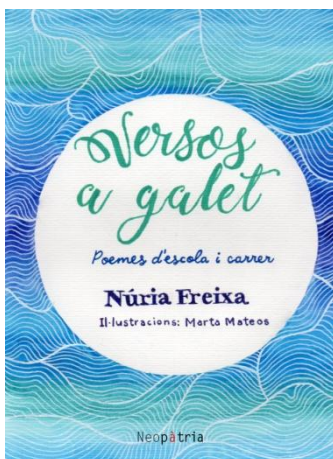
Giorgio Riello

Editorial: Gustavo Gili

Pàgines: 192

Idioma: castellà

Contràriament a la seva fama de superficial i efímera, la moda ha jugat un paper important en processos de canvis històrics i representa una complexa realitat on coincideixen forces econòmiques, polítiques i socials. Quina relació ha tingut amb les jerarquies socials, el gènere, l'esport o les subcultures urbanes? Giorgio Riello ens ho explica en aquest peculiar i entretingut viatge sociològic a través de la història dels múltiples integrants i rostres de la moda. El seu relat, que desmunta algunes de les creences més arrelades a la moda, el protagonitzen els seus creadors però també ens vincula tots nosaltres. Per Riello, la moda és un motor de processos de socialització i individualització i per això la seva història es converteix en la d'aquells que fan moda i totes les seves identitats. Una visió pròxima i contemporània explicada de manera magnífica en aquesta deliciosa obra que s'inicia a l'època medieval i acaba en la moda globalitzada actual, i a la que acompanyen les esplèndides il·lustracions de Lara Costafreda.



Versos a gallet

Núria Freixa

Editorial: Neopàtria

Pàgines: 76

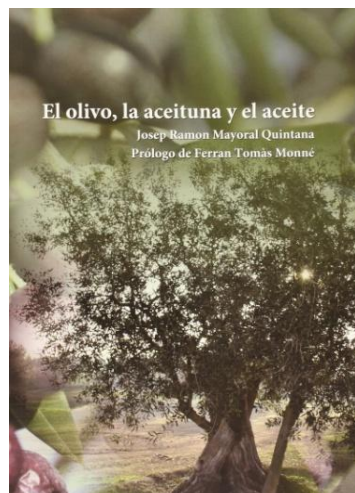
Idioma: català

Jugar i «poemar», tot és començar. Des que naixem, la poesia va formant part de la nostra vida, quasi sense adonar-nos-en: les primeres cançons de bressol, els jocs de mans, les endevinalles i embarbussaments, els rodolins...

Sí, a poc a poc, amb varietat i qualitat, anem obrint camins; primer a casa, després a l'escola i al carrer. La poesia està sempre present, malgrat que a vegades ho ignorem.

Per a fomentar-la entre els nens i nenes necessitem crear una estructura poètica al seu voltant i, per això, ens manquen versos que convidin a mirar al nostre voltant, al nostre interior. Que donin pas al joc i al ritme, a gaudir de la paraula, a descobrir la vida. Poemes com aquests de la Núria Freixa que ens fan viure i sentir la poesia des de menuts i anar creixent amb ella, experimentar-la i vivenciar-la.

Cada dia cal una culleradeta de poesia. En aquests Versos a galet n'hi trobareu a raig, bona i saborosa.



El olivo, la aceituna y el aceite

Josep Ramon Mayoral Quintana

Editorial: Fonoll

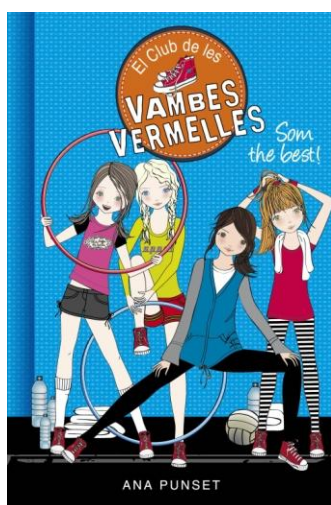
Pàgines: 136

Idioma: castellà

Josep Ramon Mayoral Quintana (Alfés – Lleida - , 1956) és economista, gestor administratiu col·legiat i auditor de comptes. Professionalment, és titular de dos gestories des de 1982.

Apassionat del sector oleícola, i conscient del buit bibliogràfic que existeix al voltant del tema, dedica aquest llibre a realitzar un repàs genèric sobre l'oliver, la producció de l'oli, les seves qualitats, el Consell Oleícola Internacional, la gastronomia, etcètera. El resultat permet, com senyala Ferran Tomàs en el pròleg,

« [...] introduir-se en el món de l'OLIVER, OLIVA i l'OLI, és a dir, l'arbre, els fruits, la seva història, els seus usos i aprofitaments. [...] La redacció d'aquest llibre ha estat conseqüència d'haver recorregut milers e quilòmetres visitant camps d'olivers, cooperatius, almàsseres, fires, comerços; assistint cates d'oli; fent entrevistes; participant en converses, contrastos d'opinions ..., tot barrejat amb grans dosis d'il·lusió, admiració i afecte al món de l'oliver. Si som capaços de provocar en vosaltres un mínim contagi, ens donarem per satisfets. »



El club de les vambes vermelles

Anna Punset

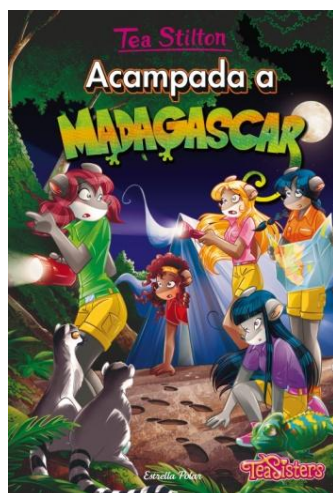
Editorial: Montena

Pàgines: 272

Idioma: català

Les Vambes Vermelles participen a les Olimpíades de l'escola! Aconseguiran deixar de banda els problemes per tal de mantenir la seva amistat?

Ara que ha arreglat les coses amb l'Èric, a la Laia el món li sembla de color rosa, però quan el Club de les Vambes Vermelles comença a preparar-se per competir contra les Pavetes a les olimpíades de tardor de l'escola, les noies tenen una enganxada... La Laia, la Frida, l'Eva i la Marta hauran de demostrar novament que juntes són *the best!*



Acampada a Madagascar

Tea Stilton

Editorial: Estrella polar

Pàgines: 224

Idioma: català

Un viatge a la natura a la descoberta de plantes i animals exòtics? Quan es tracta d'aventures, les nostres maletes sempre estan a punt. Som-hi!



El petit drac Coco i el festival de l'escola

Ingo Siegner

Editorial: laGalera

Pàgines: 72

Idioma: Català

S'acosta el festival escolar que se celebra al penya-segat del Foc. És el moment més important de l'any. El petit drac Coco no sap si alegrar-se'n, perquè encara no ha aconseguit volar fins al penya-segat del Foc. I això el fa sentir força insegur! Només una cosa el podria ajudar: les classes particulars del seu amic Dieter, l'oca salvatge, i l'Emma, la nova professora de vol. Visca! El petit drac es podrà sentir orgullós i gaudir plenament del festival.



Els fantasmes no truquen a la porta

Eulàlia Canal

Editorial: Animallibres

Pàgines: 40

Idioma: Català

L'Ós i la Marmota són íntims amics i sempre juguen plegats. Una tarda l'ós li diu a la Marmota que ha convidat a l'Ànec a jugar amb ells.
