

EL RECULL

REVISTA MENSUAL EDITADA PEL CENTRE CÍVIC
NÚMERO 196 - NOVEMBRE 2018
www.santjoandedesabadesses.cat

TEATRE CENTRE		TARDOR 2018
 <p>MANU GUIX & BAND Presentació de nou disc Després de tot</p>		
dissabte 20 octubre · 21 h	il·lús teatre presenta JORDI BOIXADERAS & LAURA CONEJERO Viuràs en el meu vers Sonets de Shakespeare	
 <p>ROGER MAS Parnàs</p>	 <p>MARINA PRADES (veu i violí) ORIOI PADRÓS (veu i guitarra) JAN FITÉ (contrabaix i direcció musical) JORDI FITÉ traducció, selecció i direcció</p>	
Dissabte 17 novembre · 21 h	Diumenge 4 novembre · 18 h	
 <p>TOTI SOLER i GEMMA HUMET Recordant l'Ovidi</p>	 <p>QUARTET MELT presenta 'Xarrampim' Nadales 2018</p>	
Dissabte 1 desembre · 21 h	Dissabte 8 desembre · 21 h	
Venda d'entrades: CODETICKETS 1h abans de l'espectacle a la taquilla del teatre: Pavelló Comte Guifré, 6 - St. Joan de les Abadesses		
SAT		

LES ENTREVISTES FAN!

Delegació Local Oncolliga

El 18 de novembre, la Delegació Local d'Oncolliga ha organitzat, com cada any, el **dinar solidari d'ajuda al malalt de càncer**, que tindrà lloc al pavelló a partir de les 14 h.

També hi haurà l'actuació musical de la **Coral Icaris de Figueres**, amb la direcció de Josep Maria Surrell. El repertori serà ben variat, amb cançó popular catalana, sardanes, havaneres...

El preu del tiquet és de 22 € i es poden adquirir a l'Oficina de Turisme i a la rellotgeria Casademunt.

Festival Gollut

El 24 de novembre tindrà lloc una nova sessió del **Festival Gollut** al nostre municipi, al Palau de l'Abadia. En aquesta ocasió es projectarà el documental **Les costures de la pell**, un film en què les protagonistes són la Bharathi i la Yamuna, que viuen a Bangalore, a l'Índia, i s'han passat la vida cosint per a les grans multinacionals del sector tèxtil. Com altres dones, han decidit no tenir por i lluitar per assolir un futur digne: s'han convertit en **activistes de la Garment Labour Union**, un sindicat tèxtil que està format només per dones que han pres consciència que l'únic camí per assolir unes condicions de treball justes passa per assumir una confrontació directa amb els seus patrons.

Que conquereixin els seus drets dependrà de la seva capacitat d'apoderar-se, aglutinar suports entre les treballadores i resistir la repressió dels poderosos. Com diu la Yamuna: **"Els propietaris de les fàbriques són cinc o deu... però quantes som nosaltres? Milers i milers"**.

AGENDA

PARTITS DEL CE ABADESSENC

SEGONA CATALANA (DISSABTES A LES 16 h)

10 de novembre. CE Abadessenc A – UE Tossa A

24 de novembre. CE Abadessenc A – FC L'Escala A

QUARTA CATALANA (DISSABTES A LES 18 h)

3 de novembre. CE Abadessenc B – CF Camós A

17 de novembre. CE Abadessenc B – CF Serinyà A

CADET A (DISSABTES A LES 10 h)

3 de novembre. Fundescam A - AE Cornellà Terri A

17 de novembre. Fundescam A - CF Vall d'en Bas A

ALEVI C (DISSABTES A LES 10.30 h)

3 de novembre. Fundescam C - Penya Esportiva Montagut A

17 de novembre. Fundescam C - AE La Canya B

BENJAMI B (DISSABTES A LES 10.30 h)

3 de novembre. Fundescam B - UD Taradell B

17 de novembre. Fundescam B - CF Pradenc A

SAT TEATRE CENTRE

4 de novembre - 18 h. **Jordi Boixaderas & Laura Conejero - Viuràs en el meu vers. Sonets de Shakespeare.** Al Teatre Centre.

Venda d'entrades a www.codetickets.com

17 de novembre - 21 h. **Roger Mas – Parnàs.** Al Teatre Centre.

Venda d'entrades a www.codetickets.com

Col·labora: Ajuntament de Sant Joan de les Abadesses

AGENDA

CLUB BÀSQUET CAMPDEVÀNOL

11 de novembre - 10.30 h. Presentació del Club de Bàsquet Campdevànol. Al pavelló.

DELEGACIÓ LOCAL ONCOLLIGA

18 de novembre - 14 h. Dinar de la Fundació Oncolliga. Al pavelló. Venda de tiquets a l'Oficina de Turisme i a la rellotgeria Casademunt.

UNIÓ EXCURSIONISTA

24 de novembre - hora a determinar. Presentació del calendari 2019. A l'Auditori Jaume Nunó del Palmàs.

FESTIVAL GOLLUT

24 de novembre - 19 h. 5è Festival Gollut – Sessió especial. Projectió del documental *Les costures de la pell*. Al Palau de l'Abadia.

AJUNTAMENT

3 de novembre - 18 h. Inauguració de l'exposició *Don Quixot de Joan Ponç*. A continuació, conferència a càrrec de Francesc Miralles, crític i historiador de l'art. Al Palau de l'Abadia.

10 de novembre - 19 h. Espectacle *Camins del paradís*. Poemes de Jacint Verdaguer, amb Valentí Maymó, rapsode i tenora, i dramaturgia de Jordi Lara. Al Palau de l'Abadia.

17 de novembre - 11 h. Taller de cargols per a infants de 2 a 9 anys. A la Biblioteca Municipal Josep Picola.

AGENDA

17 de novembre - 18 h. Conferència *Gioachino Rossini, el cigne del bel canto (150 aniversari)*, a càrrec de Joan Vives, professor d'història de la música i divulgador musical. Al Palau de l'Abadia.

18 de novembre - 12 h. Visita amb motiu del Som Cultura Festival de les experiències culturals – Costa Brava i Pirineu de Girona, *Descobrim Sant Joan de les Abadesses a través de la música*. Recorregut per diferents espais museogràfics per descobrir la vessant musical de Sant Joan. Reviurem la cançó popular que dona origen a la llegenda del comte Arnau, viatjarem fins a Mèxic a través del seu himne i descobrirem la minuciosa feina d'un lutier. Punt de sortida al Palau de l'Abadia.

VISITES GUIADES

3, 10, 17, i 24 de novembre - 12 h. *Sant Joan de les Abadesses, la joia del romànic*. Punt de sortida: Oficina de Turisme – Palau de l'Abadia.

Organitza: Terra de Comtes i Abats

EXPOSICIONS

Fins l'11 de novembre. Exposició col·lectiva *En veu baixa* de Dolors Puigdemont, Carme Malaret, Laura Baringo, Montse Baqués i Pilar Montserrat. Al Palau de l'Abadia.

Del 3 de novembre al 9 de desembre. Exposició *Don Quixot* de Joan Ponç. A l'Espai Art del Palau de l'Abadia.

Col·labora: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

BIBLIOTECA JOSEP PICOLA



Ciutat d'aigua
Josep Pastells



Queda't amb mi
Ayòbámi Adébáyò



Tocats pel foc
Manuel de Pedrolo



Aigua d'alta mar
Xisca Homar



La dona que no sabia plorar
Gaspar Hernández



La literatura recordada
Enric Iborra



Más oscuro
E.L. James



Música nocturna
John Connolly



En tus brazos
Maya Banks

LA RECEPÇA

Musclos en escabetx

Ingredients per 4 persones: 1,5 kg de musclos frescos, 175 ml d'oli d'oliva verge extra, 80 ml de vinagre de vi, 200 ml de vi blanc, 200 ml del brou de coure els musclos, 1 cullerada de pebre vermell, 3 o 4 grans d'all, 4 fulles de llorer, un grapat de boles de pebre negre i sal.

Elaboració: netegeu els muscols, retirant la brutícia i els pèls. Descarteu els que siguin oberts o facin mala olor. Poseu una olla a escalfar amb el vi blanc, afegiu-hi els musclos, tapeu-ho i deixeu-ho coure uns 8-10 minuts. Conserveu el brou de bullir-los i coleu-lo. A continuació, obriu els musclos i reserveu-los. En una paella, poseu a escalfar l'oli d'oliva amb els alls, les fulles de llorer i les boles de pebre. Deixeu que l'all agafi una mica de color, a foc no massa fort. Seguidament, retireu la paella del foc, afegiu-hi el pebre vermell i remeneu fins a integrar-ho bé. Afegiu-hi el vinagre poc a poc i després, una mica de brou i un puntet de sal, i deixeu que arrenqui a poc a poc el bull. Ho manteniu 2 o 3 minuts, remenant de tant en tant, i apagueu el foc. Deixeu reposar uns pocs minuts l'escabetx i poseu-lo al bol amb els musclos. Deixeu-ho refredar completament abans de guardar-ho a la nevera, ben tapat. L'escabetx necessita, com a mínim, 24 hores de repòs. A partir d'aquí, ho podeu anar consumint mica en mica, ja que dura uns quants dies en bones condicions.



Recepta i imatge: www.lacuinaadesempre.cat

CALaix DE SASTRE

PROGRAMACIÓ DE TARDOR TEATRE CENTRE

El SAT-Teatre Centre de Sant Joan de les Abadesses ha preparat una **programació especial d'espectacles de primer nivell per a la tardor de 2018**. S'hi podrà veure a **Manu Guix, Jordi Boixaderas i Laura Conejero, Roger Mas, Gemma Humet i Toti Soler, i el Quartet Mèlt**.

4 de novembre - 18 h

Viuràs en el meu vers és un espectacle coproduït per la companyia Il·lús teatre i UiU Promotors, articulat al voltant dels **Sonets de William Shakespeare**. Una hora de poesia i música en directe, amb dues grans veus de l'escena catalana com són **Laura Conejero i Jordi Boixaderas**, acompanyats pels músics de l'Il·lús Teatre Orchestra. Una selecció d'una trentena de sonets dels 154 que Shakespeare va anar escrivint des de finals del segle XVI fins a principis del XVII.

17 de novembre - 21 h

Roger Mas encarna com ningú el prototip del cantautor: agermanar música i poesia, autoria i interpretació, però també novetat i tradició. Ho ha demostrat a cada disc, reinventant-se en trobador incipient, crooner de cobla, artista tel·lúric, bluesman rutilant, estrella del pop, rapsode profund o un doll de veu fonda. Tots encarnats en els temes, estils i grups més diversos. **Poeta entre músics i músic entre poetes**, ara, amb una veu en plena maduresa, se'ns endú de viatge al **PARNÀS**, al jardí dels poetes, on insisteix a emocionar-nos amb les veus dels altres i músiques noves.